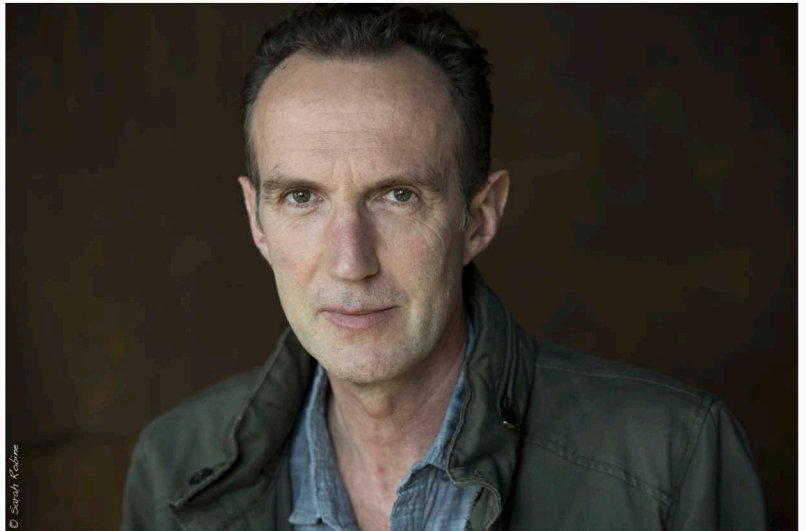




2024



LEONARD ROLLIN

COMÉDIEN

Anglais courant, lu, écrit, parlé, technique
(accent américain)
Percussions / Permis B / Permis côtier

Cinéma

- « Mémoires du 304 » de Pascal Luneau
 - « Une Enfance » de Philippe Claudel
 - « Avant l'hiver » de Philippe Claudel
 - « La cité de la peur » de Alain Berberian
 - « Le fil » de Olivier Lepeuch
 - « La note rouge » de Nina Morel
 - « Les chrysanthèmes dont des fleurs comme les autres »
de Yann Delattre
- Léonin
Le père de Lisa
L'anesthésiste
Le cadreur du festival
Pasteur
Frederik
Croquemort*

Télévision

- « Plus belle la vie » S13E3240 de Didier Grousset
 - « Eric & Quentin : Mission Evelynne » E21 de Benoit Lelong
 - « Ransom » S01E09 de Frédéric Forestier
 - « Y'a pas d'âge » S01E32 de Vincent Puybaret
 - « Engrenages » S04E06 de J-Marc Brondolo
 - « La chanson du dimanche » S02E03 de A. Castagnetti
 - « La chanson du dimanche » S01E02 de A. Castagnetti
- Legrand
Guy Chay
Contrôleur
Mr Carmis
Chef d'état major
Desnews
Mazafack*

Cursus

- L'acteur face à son image - BLCA / Pascal Luneau
- Atelier "Du jeu à la lumière" - Coline Serreau
- Master Class Casting Permis2Jouer - Régis Mardon
- Atelier "Du jeu à la lumière" - Andrey Dana
- Conscience et confiance - Ateliers animés par Pascal Luneau

Divers

*Enfant comédien de 4 à 14 ans, rôles, voix-off et synchro,
Cadreur / Chef-opérateur TV
D.I.T. (long-métrage, pub, documentaires)
... Parcours atypique, en est conscient ...*